

## *Appel à écriture créative !*

### Que sont devenus le chaperon rouge, le petit Poucet, Blanche Neige & cie en 2050 ?

*À l'heure notamment du changement climatique, des catastrophes  
environnementales et des initiatives citoyennes pour palier au désastre...*

*Par exemple: où pourrait bien se cacher le loup de nos contes si la forêt n'existe  
plus? Et le petit Poucet? Où donc pourrait-il se perdre? Et si les sept nains de  
Blanche Neige inauguraient un jardin potager en plein coeur de la ville...?*

**À partir de ces deux éléments:**

### le conte & les changements environnementaux

Perluette vous invite à écrire une histoire,  
à détourner nos contes traditionnels, à vous amuser avec cette matière vivante &  
intemporelle en y glissant quelques clins d'œil  
(et/ou coups de gueule) en lien avec l'urgence écologique.

*À vos plumes (et claviers) !*

Envoyez-nous votre texte avant le 28 mars 2017 afin de le publier en ligne.

Projet proposé par l'association Perluette & l'auteure Agnès Debacker  
dans le cadre d'Histoire d'en lire hors les murs  
au Polder\*, du 3 au 8 avril 2017 à Hellemmes Lille.

(Programme complet disponible sur [www.perluette.xyz](http://www.perluette.xyz))

\* Café des initiatives citoyennes et solidaires, 250 rue Roger Salengro – 59260 Hellemmes



## Conditions de participation :

- Avoir de 10 à 100 ans.
- Ecrire un conte à partir d'un conte appartenant à l'imaginaire collectif (contes des frères Grimm, de Perrault, ...), en le détournant (mélanger les personnages, modifier leurs attributs, changer les décors, ...)
- Le conte détourné sera dactylographié (police Arial, taille 12, espace interligne 1,2) – écrit de 2 pages minimum mais 4 pages maximum.
- L'écrit peut être individuel ou collectif (signé par son véritable nom, son pseudonyme ou anonyme selon la volonté de chaque auteur) mais devra obligatoirement présenter un titre ainsi que la commune de domiciliation & l'âge de son/ses auteurEs.
- Vous vous engagez à ne pas plagier un conte détourné déjà existant... & aucun texte injurieux ou considéré comme contraire aux mœurs ne sera pris en compte.
- La participation à cet appel à écriture est gratuite & ne pourra prétendre à aucune rétribution – les textes resteront la propriété de leurs auteurs.
- Votre écrit sera à envoyer par mail à l'adresse [association.perluette@gmail.com](mailto:association.perluette@gmail.com) – uniquement du 28 février au 28 mars 2017.
- Les textes reçus seront publiés au plus tard le 1<sup>er</sup> avril 2017 sur le site [www.perluette.xyz](http://www.perluette.xyz) (onglet « appels à écriture créative ! ») – les participants acceptent de fait cette publication en ligne mais aussi un éventuel recueil format papier de l'ensemble des textes.
- Certains textes seront lus par Agnès Debacker, auteure jeunesse, au Polder – Café citoyen et solidaire à Hellemmes le mardi 4 avril 2017 à 18h.

Attention, tout écrit envoyé au-delà des dates mentionnées ou ne respectant pas les consignes & formats ci-dessus ne sera pas pris en compte & ne pourra donc être publié !

*Alors à vos imaginations...*



**Perluette\*** imagine, développe & coordonne des projets autour de la littérature pour la jeunesse, à partir d'une approche ludique & d'un thème donné ou du travail singulier d'auteurs/illustrateurs.

Depuis 2016, l'association lilloise invente un espace de rencontres en créant des liens avec d'autres acteurs oeuvrant dans le livre jeunesse & nombreuses disciplines artistiques.

\* & comme symbole de travail en collaboration avec des projets déjà existants, comme articulation entre les livres jeunesse et des thématiques ou auteurs choisis.

[www.perluette.xyz](http://www.perluette.xyz)

[association.perluette@gmail.com](mailto:association.perluette@gmail.com)

Magali BATTAGLIA / 06 79 21 09 27

### Agnès Debacker, auteure

Éducatrice, metteuse en scène de spectacles poétiques pour tout petits, Agnès Debacker a toujours travaillé auprès des enfants. *Ma chère Alice* est le premier livre qu'elle écrit pour eux (publié en 2013 à l'École des loisirs - Collection Mouche). Tombée amoureuse d'*Alice au pays des merveilles*, elle n'a pas su quitter les personnages de Lewis Carroll après avoir achevé sa lecture. Elle leur a alors redonné vie sur le papier pour rester avec eux. En buvant du thé. Comme Alice.

En 2016 sort son second roman pour la jeunesse *Le jour d'Igor* (l'École des loisirs - Collection Mouche), une histoire d'amitié inattendue entre un Petit Chaperon Rouge et un Grand Méchant Loup.

Agnès Debacker a écrit plusieurs spectacles pour le jeune et très jeune public au sein de La Minuscule mécanique, compagnie à laquelle elle est auteure associée.

